

A close-up portrait of a woman with dark hair styled in a braid that runs across her forehead. She has dark eye makeup and red lipstick. The background is a light, warm tone. A large, dark red curved shape is visible on the left side of the image.

**EVA-CHRISTINA
BINDER**

A close-up portrait of a woman with dark hair and eyes, wearing a vibrant red, fringed headpiece and a red lace-trimmed garment. She is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a plain, light-colored wall.

CURRICULUM VITAE

Eva - Christina Binder
Geboren am 15.01.1979 in Wien / Österreich

Größe 170 cm
Haarfarbe Rotbraun
Augenfarbe Braun
Stimmlage Sopran

Besondere Fähigkeiten
Bühnenfechten, Stepptanz (Grundlagen), Jazztanz,
Free Movements, Character Dance, Volleyball, Langstreckensportarten
(schwimmen, laufen mountainbiking) ...

Ausbildung

1999 - 2003 Ausbildung zur diplomierten Schauspielerin am
Konservatorium Wien/Johannesgasse
1997 - 1999 Studium an der Universität Wien - Theaterwissenschaften/
Anglistik und Kunstgeschichte
1997 Matura wirtschaftskundlicher Zweig am BG/BRG/WIKURG Wien XV

Künstlerische Ausbildungen

1996 - 2000 Ballettraining bei Galina Skuratova nach russischer Schule
1987 - 1996 Balletausbildung an der „Royal Academy of Dancing“

Film & Performance

- 08 | 2008 Kurzfilm „Böses im Wasser“ (Regie: Bobby)
- 09 - 11 | 2007 Trendpresentationen für Wella in Wien und Linz
- 03 | 2007 Zwölf Performances für Bundy Bundy „Wella Colour and Fashion Tour 07“ (Choreographie: Susanne Kirnbauer-Bundy)
- 08 | 2006 Kurzfilm „occupied“ als Hauptdarstellerin (Regie: Christian Filek, www.filiusfilm.com)
Awards: Kawasaki Short Film Festival, Malta Int. Film Festival, Big Island Film Festival, Worldfest Houston, ...
- 09 | 2005 Werbeclip für Fa. Mediamarkt „Blödmann“ (Regie: Adam Johnson)
- 10 | 2002 Werbeclip für Fa. Saturn „Geiz ist Geil“ (Regie: Till Obladen)
- 10 | 2000 Werbeclip für Fa. Magic Life (Agentur: Krautzer und Lynn)
- 06 | 2000 Hauptdarstellerin im Kurzfilm „Wie die Zeit verrinnt“ (Diplomarbeit - Regie: Thomas Schwendemann / Filmakademie Wien)
- 09 | 1999 Performance und Make Up - Presentation sowie Videoclip für Fa. Christian Dior
- 08 | 1999 Werbeclip für BIPA - Deutschland „Fingers“
- 04 | 1998 Performance & Videoclip für Fa. Ericsson

Fernsehen

- 01 | 2008 Trendpresentationen für Bundy Bundy auf ORF (Winterzeit)
- 10 - 11 | 2007 Trendpresentationen für Bundy Bundy auf ORF (Herbstzeit) und ATV
- 12 | 2003 ATV+ „Strafgericht Dr. Rothmayer - Dunkle Vergangenheit“
- 11 | 1998 Darstellerin in „Geliebte Gegner“ (Regie: Peter Weck)
- 05 | 1998 „Sissi“ Double / Zweiteilige TV-Doku „Wie eine schwarze Möwe“



Theater 1 von 2

- 08 | 2008 Cafe Landtmann, szenische Lesung „Tinte und Kaffee“
verschiedene Rollen (Buch und Regie: Christoph Prückner)
- 07 - 08 | 2008 Cafe Landtmann, szenische Lesung „Dalles & Dowidl“ verschiedene Rollen
(Regie: Christoph Prückner)
- 05 | 2008 Theater Nemesis „Ich pass auf mich auf“ (Buch und Regie: Daniel Micheel)
- 04 | 2008 Theater Center Forum „Das Fräulein Julie“ von August Strindberg als „Julie“
(Regie: Christoph Prückner)
- 03 | 2008 Theater Nemesis „Harlekino“ in mehreren Rollen (Buch und Regie: Daniel Micheel)
- 07 - 11 | 2007 Theater Nemesis „Lysistrata-Der Familienkrieg“ als „Lysistrata“ und als „Kinesias“
(Regie: Daniel Micheel)
- 08 | 2007 Cafe Landtmann, szenische Lesung „Tinte und Kaffee“ verschiedene Rollen
(Regie: Christoph Prückner)
- 04 - 05.07 Theater Center Forum „Liebes Spiele“ Einakter von A.Schnitzler als „Sie“ in
„Abendspaziergang“ und „Gouvernante“ in „Die Gouvernante“
(Regie: Angelica Schütz)
- 10 | 2006 Benefizveranstaltung „Haus der Barmherzigkeit“ (Leitung: E. Ott)
- 12 | 2006 Gloria Theater „Scrooge“ von James Leisey als „Sybill“ (Bearbeitung: Heinz Horak;
Regie: Gerald Pichowetz)
- 07 - 08 | 2006 Nestroy auf Lichtenstein „Einen Jux will er sich machen“
von J. Nestroy als „Madame Knorr“ (Regie: E. Ott)
- 04 - 05 | 2006 W.A. Deutschlandtournee: „Buddy-Die Buddy Holly Story“
- 02 - 03 | 2006 Theater Center Forum „Der Weibsteufel“ von Karl Schönherr als „das Weib“
(Regie: Angelica Schütz)
- 10 | 2005 Benefizveranstaltung „Haus der Barmherzigkeit“ (Leitung: E. Ott)
- 04 - 06 | 2005 W.A. Deutschlandtournee „Buddy - Die Buddy Holly Story“
- 11 | 2004 Brucknerhaus - Linz & Radiokulturhaus Wien „Die Blaue Stunde II“
- 10 | 2004 Deutschlandtournee „Buddy - Die Buddy Holly Story“ als Maria Elena (Regie: G. Mittendrein)
- 07 - 08 | 2004 Nestroy auf Lichtenstein „Der gutmütige Teufel“ (Regie: F. Muliar)
- 03 - 06 | 2004 Kulisse Wien Laute(r) Stars (Regie: M. Dimali)

Theater 2 von 2

- 11 | 2003 RadioKulturhaus Wien Ö1 „Die Blaue Stunde II“ Homage an W.R. Heymann (Regie: T. Küppers)
- 10 | 2003 Benefizveranstaltung „Haus der Barmherzigkeit“ (Leitung: E. Ott)
- 07 - 08 | 2003 Seefestspiele Mörbisch „Giuditta“ als „Lolita“ (Regie: G. Friedl)
- 06 | 2003 Konservatorium Wien Kaleidoskop der Künste als „Die Kleptomantin“ aus „Die Villa Spuk“
- 04 | 2003 Konservatorium Wien „Spiel mit Stil“ als „Sie“ in „Hochzeitsabend“ von B. Strauß (Regie: P. Hofer)
- 12 | 2002 Konservatorium Wien „Was Ihr wollt“ als „Olivia“ (Regie: C. Homschak)
- 02 - 04 | 2002 Theater Akzent „Kalif Storch“ als „Prinzessin Lusa & Cousine Langbein“ (Regie: C. Homschak)
- 12 | 2001 Theater in der Josefstadt „Mittelpunkt Wort“ Szenische Lesung (Regie: E. Ott)
- 07 | 2001 Produktion des „Marienseer Kultursommer“ „Max Frisch“ - Eine Lesung (Regie: I. Agostinelli)
- 07 | 2001 Produktion des „Marienseer Kultursommer“ „Der kleine Prinz“ (als Fuchs, Regie: F. H. Dubois)
- 07 | 2001 Produktion des „Marienseer Kultursommer“ „Schneewittchen“ (als Schneewittchen, Regie: N. Bertassi)
- 04 | 2001 ff Theater in der Josefstadt „Fräulein Julie“ (Regie: G. Krämer)
- 01 | 2001 Konservatorium Wien „Aus dem musikalischen Papierkorb gefischt“ (Regie: A. Zervos, musikalische Leitung: B. Maseng)
- 04 | 2000 Konservatorium Wien „Der Zavoczki“ (Regie: E. Ott & M. Dorak)
- 03 | 2000 Theater im Rabenhof „Engel über'm 3.“ (Regie: E. Ott)
- 12 | 1999 Theater Akzent „Weihnachtsabend des klassischen Ballett“ als „Paquitta“ (Choreografie: G. Skuratowa)
- 03 - 06 | 1996 Burgtheater Tanzelevin im „Impressario von Smyrna“ (Regie: C. Peymann)

Sprechen

- 03 | 2007 Synchronisation zum Imagefilm „Tchibo-Schweiz“, Otto Pammer Filmproduktion
- 06 | 2006 Rundfunkspot für DM Österreich, MG-Sound
- 02 | 2006 Synchronisation zum Imagefilm „Greif nach der Musik“ der Musiklehranstalten Wien, Loopix Media





Eva-Christina Binder • Web: www.ecbinder.com • Mail: eva@ecbinder.com